

Unidad 5-3

V M O S S J R V J G J W G Z S O Q D R J
C E A E Q S C V J L D Q Y J G V Y T C P
H I H R J Q T H N S S B E K H B M W A V
U S W H I F G J Q X J M T V Y A T Z J S
A X R D N T P Y R Z A R O H A I C E F Y
H I N O O T M L Q Q W X V U K L O A V F
C Z L S L O K O M G L D C Z N A I D M E
E U T A H M W V P Z S R C S F R P R C B
R F C P K R A L C Z E M I U F A Y E P J
E L V M A C N U N X E Q O Y H T D I O G
D J D G N Y P J S V L V S Q L P O U V G
Z F H E V U H H T Z U E F E X R Z Q A O
D U T T A Q X E I P I M C F B M J Z M D
Z D O Q R H Y O C T T N B M E Z T I O I
D N Ó E D R O C A W Q K O R U E B E V N
I J M A V E C E S U X H P Z W E F D N O
L Q X D H C O M N K W M O A Y E R E F S
X Y G G K S E B P V E M Q N X A F O J Y
D N E O J O H R V I X T D W A R N S S Y
Y H R V T B G Z S A X O N T R M I X O P

EYE
STEP
NEVER
ALWAYS
TO DANCE
SOMETIMES

NOW
LEFT
SOUND
RHYTHM
SHOULDER
YESTERDAY

FOOT
HAND
RIGHT
MIXTURE
ACCORDION

Solution

V M O S S J R V J G J W G Z S O Q D R J
C E A E Q S C V J L D Q Y J G V Y T C P
H I H R J Q T H N S S B E K H B M W A V
U S W H I F G J Q X J M T V Y A T Z J S
A X R D N T P Y R Z A R O H A I C E F Y
H I N O O T M L Q Q W X V U K L O A V F
C Z L S L O K O M G L D C Z N A I D M E
E U T A H M W V P Z S R C S F R P R C B
R F C P K R A L C Z E M I U F A Y E P J
E L V M A C N U N X E Q O Y H T D I O G
D J D G N Y P J S V L V S Q L P O U V G
Z F H E V U H H T Z U E F E X R Z Q A O
D U T T A Q X E I P I M C F B M J Z M D
Z D O Q R H Y O C T T N B M E Z T I O I
D N O E D R O C A W Q K O R U E B E V N
I J M A V E C E S U X H P Z W E F D N O
L Q X D H C O M N K W M O A Y E R E F S
X Y G G K S E B P V E M Q N X A F O J Y
D N E O J O H R V I X T D W A R N S S Y
Y H R V T B G Z S A X O N T R M I X O P