

C'est à Toi 2: Unit 8B

R H P K Q T N F P R E T É I U Q N I ' S
Y E E U J O X K I P A N L H S W I H X T
N R B N G E O V R H Y R U P W T E C R L
O I S P L U T G P S E B K Z F X W O E S
I R Y L I K V I X Y R O Y G Q R F N N N
T C J A K G S D S H Y P T I R F F I I E
A É S I I V Z O M I M O I E E S L É A G
S D C S Y M W F Y E V G S N M K B T H S
R Y Y I M A V X N R I E U Y B E J I C E
E B E R U R I O S E L V R Q I K W L O D
V K T B E D S R U O C U A D M H T A R M
N T U V F J W F O J I R R Y N N M N P X
O B O R O A D R A F G N I L O E S O Q R
C W T T A G D S X R K H O B Q X R I Q Q
E E Q X H C Q X T I N T T U G W U T C U
N N V A Q S O J P M I D R K I J Z A B F
U L E R Z L K N C H N F O K X L E N W F
G Q I U D P Y A T P H A D E O O R E Z I
K O K D I U F M B E Q O N V Q W R N S Y
O F F T B T A F M G R I U Q F R Q U U C

NEXT
TO WORRY
TO DESCRIBE
A CONVERSATION
A DORMITORY ROOM

PEOPLE
AN EFFORT
NATIONALITY
TO TELL (ABOUT)
IN THE COURSE OF, DURING

TO VISIT
A PLEASURE
IN THE EVENING
ALL, EVERYTHING

Solution

R H P K Q T N F P R E T É I U Q N I ' S
Y E E U J O X K I P A N L H S W I H X T
N R B N G E O V R H Y R U P W T E C R L
O I S P L U T G P S E B K Z F X W O E S
I R Y L I K V I X Y R O Y G Q R F N N N
T C J A K G S D S H Y P T I R F F I I E
A É S I I V Z O M I M O I E E S L É A G
S D C S Y M W F Y E V G S N M K B T H S
R Y Y I M A V X N R I E U Y B E J I C E
E B E R U R I O S E L V R Q I K W L O D
V K T B E D S R U O C U A D M H T A R M
N T U V F J W F O J I R R Y N N M N P X
O B O R O A D R A F G N I L O E S O Q R
C W T T A G D S X R K H O B Q X R I Q Q
E E Q X H C Q X T I N T T U G W U T C U
N N V A Q S O J P M I D R K I J Z A B F
U L E R Z L K N C H N F O K X L E N W F
G Q I U D P Y A T P H A D E O O R E Z I
K O K D I U F M B E Q O N V Q W R N S Y
O F F T B T A F M G R I U Q F R Q U U C