

C'est a toi 3: Unit 3B

U U X I F W V N W V A L O I R M I E U X
R N N É K D E T I D R E T N I D L X E X
E P E E T K F N É C E S S A I R E R X B
N E R S D É E L B A S N E P S I D N I W
R É T U C I I L V A U T M I E U X B R U
U R Ì N K É S R É D U I T E X O V E E O
O U A E C V N T A T E N G É N É R A L U
T D N P A U F A R V E Q D E N B A S P N
Y E N L M T I N R A E L Y L W C I H U S
C N O A É I R V K I C N B E M Ê M N V I
K U C C N L A W V V S T U I I U E F W G
I D E E I E T M M C K T I J S J J Q R N
E E R Q C U N I N D I C E O E S H H Y E
D J L U N U U V E L I E R U N A O F E R
I V Y B U D E I Z W R G N A X I R P N U
U É N L A R A K N N B E T S K B B B N E
G C D Y P L G H E R E V U O R T E S H I
N U G Z P I A G E L L E I T N E S S E V
U E U T L K N V F D E S C E N D R E I S
O Q D Q D U R T H G É N É R A L E F C U

SAME
VALID
LENGTH
REDUCED
ESSENTIAL
PRHIBITED
TO GET OFF
RATE, PRICE
IT IS BETTER
AT THE BOTTOM
TO BE (LOCATED)

SIGN
PRICE
USEFUL
VARIETY
NECESSARY
KIND, TYPE
IMPOSSIBLE
YOUNG PERSON
TO RECOGNIZE
INDISPENSABLE
TO SHOOT (A MOVIE)

SEAT
RATING
GENERAL
GUIDEBOOK
REAL-LIFE
IN GENERAL
SCRIPWRITER
TO BE BETTER
ENTERTAINMENT
MOVIE THEATER

Solution

U U X I F W V N W V A L O I R M I E U X
R N N É K D E T I D R E T N I D L X E X
E P E E T K F N É C E S S A I R E R X B
N E R S D É E L B A S N E P S I D N I W
R É T U C I I L V A U T M I E U X B R U
U R I N K É S R É D U I T E X O V E E O
O U A E C V N T A T E N G É N É R A L U
T D N P A U F A R V É Q D E N B A S P N
Y E N L M T I N R A E L Y L W C I H U S
C N O A É I R V K I C N B E M É M N V I
K U C C N L A W V V S T U I I U E F W G
I D E E I E T M M C K T I J S J J Q R N
E É R Q C U N I N D I C E O E S H H Y E
D J L U N U U V E L I É R U N A O F E R
I V Y B U D E I Z W R G N A X I R P N U
U É N L A R A K N N B E T S K B B B N E
G C D Y P L G H E R E V U O R T E S H I
N U G Z P I A G E L L E I T N E S S E V
U E U T L K N V F D E S C E N D R E I S
O Q D Q D U R T H G É N É R A L E F C U