

Avancemos 1 (Unit 2-2)

M O L I U Q N A R T N N A V C O M K E D
E I B O R R A D O R B L E P A P X B N E
D O C U P A D O C U A N D O T R C O C B
S L C R Q S S Y O I C I V R E S S L I A
O D M V A S O O W A N A T N E V D Í M J
J P D P B T F V M J A M U L P Z F G A O
E A G N S V A J T A W H O B A Ñ O R D D
L S J E E M A G X R T C S I L L A A E E
F I O K O V S S E O I S O H G T J F K B
X L L S F R Á E G M O S E C Z O F O O P
H L E H Y T P P C N O N T Q N T L O D R
N O R J S U Q A I I F C R E D Í U Q A O
Á Q K E E U E A L Z P O I E W E P Q S B
T M Y R A C D G Q I A Á S O D T D Y N L
S O T L V Z S G P A H R L O N A W Y A E
E A L B V I Á M Z U I C R O I A U R C M
J Í E D O C R I F U I T O Ó B V D C P A
Q E K F Y W T C A M N K D M N N R O A I
B Z B E S O E V A E S D E L A N T E D E
M L K D Ó N D E D C G O L Á P I Z A N B

SAD
I AM
DOOR
CHALK
WHERE
TIRED
WINDOW
BEHIND
EXCITED
PROBLEM
RESTROOM
BATHROOM
CHALKBOARD
MAD OR ANGRY
PENCILS (PLURAL)

WHEN
I GO
CALM
THERE
CLOCK
WE ARE
PENCIL
YOU ARE
HE GOES
NERVOUS
FAR FROM
INSIDE OF
IN FRONT OF
PEN (MEXICO)
WORKBOOK OR NOTEBOOK

BUSY
HERE
CHAIR
WE GO
PAPER
YOU GO
ERASER
THEY GO
HALLWAY
BACKPACK
THEY ARE
ON TOP OF
PEN (SPAIN)
UNDERNEATH OF

Solution

M O L I U Q N A R T N N A V C O M K E D
E I B O R R A D O R B L E P A P X B N E
D O C U P A D O C U A N D O T R C O C B
S L C R Q S S Y O I C I V R E S S L I A
O D M V A S O O W A N A T N E V D Í M J
J P D P B T F V M J A M U L P Z F G A O
E A G N S V A J T A W H O B A Ñ O R D D
L S J E E M A G X R T C S I L L A A E E
F I O K O V S S E O I S O H G T J F K B
X L L S F R Á E G M O S E C Z O F O O P
H L E H Y T P P C N O N T Q N T L O D R
N O R J S U Q A I I F C R E D Í U Q A O
Á Q K E E U E A L Z P O I E W É P Q S B
T M Y R A C D G Q I A Á S O D T D Y N L
S O T L V Z S G P A H R L O N A W Y A E
E A L B V I Á M Z U I C R O I A U R C M
J Í E D O C R I F U I T O Ó B V D C P A
Q E K F Y W T C A M N K D M N N R O A I
B Z B E S O E V A E S D E L A N T E D E
M L K D Ó N D E D C G O L Á P I Z A N B